

## Megoldások

### Épreuve n° 1 :

	A	B	C
1			X
2	X		
3		X	
4		X	
5		X	
6	X		
7			X
8	X		
9			X
10			X

### Épreuve n° 2 :

1	<i>à la</i>
2	<i>dans</i>
3	<i>pour</i>
4	<i>de</i>
5	<i>que</i>
6	<i>de la / pour la / du mot</i>
7	<i>sans</i>
8	<i>toute</i>
9	<i>se</i>
10	<i>qui</i>

### Épreuve n° 3 :

1	E
2	I
3	B
4	G
5	C

## Megoldások

### Partie n° 1 De l'interactivité à la réalité virtuelle, la révolution à ne pas manquer

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
D	B	K	F	A	I	J	H	E	C

### Partie n° 2 Grandes manœuvres pour conserver en France un tableau de Poussin

Réponses en français	
1.	une proposition conjointe de deux musées aux propriétaires du tableau
2.	une proposition approchant le prix demandé (presque 15 millions d'euros) / un prix approchant celui qu'ils avaient demandé
3.	en faisant une offre au bout de quatre mois / pendant la période d'interdiction de sortie du tableau / dans un délai de quatre mois / avant de donner le certificat de sortie / si l'œuvre est achetée par l'Etat pendant la période prévue par la loi
4.	un geste de mécénat de quelques entreprises lyonnaises (presque 4 millions d'euros), la ville de Lyon (1 million d'euros) et la région (1 million d'euros)
5.	parce que le prix doit être à la hauteur d'une œuvre exceptionnelle / parce que le prix d'un Rembrandt de bien moins bonne qualité et en bien moins bon état a été de 20 millions d'euros
6.	parce que son éventuel mécène l'a trompé / parce qu'une importante entreprise lui a fait faux bond
7.	retenir cette toile de taille réduite (peinte sept ans avant la mort du peintre) / ne pas exporter ce tableau / garder en France cette toile
8.	a) parce que le Musée de Lyon ne possède aucun tableau de Poussin b) parce que le premier collectionneur de ce tableau a été un soyeux lyonnais
9.	on l'a considéré comme étant de l'entourage de Poussin / on ne l'a pas pris pour un Poussin
10.	ils ont estimé qu'ils avaient été lésés lors de la vente aux enchères